


| | | |
|---|--------|---|
| Testata <i>La Voce del Popolo</i> SETTIMANALE | Numero | EFFATA'  EDITRICE Ufficio Stampa – Archivio recensioni |
| | Data | |
| | Pagina | 13 |

La grande Parigi dei Santi



Le guide di città oggi sono sempre più orientate a presentare i «locali», dove si mangia o si ascolta musica; e i monumenti obbligati, quelli davanti ai quali si «deve» farsi ritrarre in fotografia (ovviamente digitale, da spedire subito agli «amici»). È tanto più originale, e contro corrente, questa «guida» di Parigi dedicata non alla Torre o al «Bouillon Racine», ma ai luoghi dei santi, e di quelli più «parigini» in particolare, Vincenzo de' Paoli e Federico Ozanam.

Il libretto disegna e racconta una città «parallela» rispetto agli itinerari consueti: ecco allora le chiese che segnarono l'itinerario di carità di Vincenzo come di Ozanam (da St. Joseph des Carmes a St. Etienne du Mont, dove per altro è sepolto anche Blaise Pascal). Ecco rue du Bac, dove viene venerata la Medaglia miracolosa (quella che attira a Parigi più visitatori della stessa Torre Eiffel...); e la cappella che custodisce le reliquie di san Vincenzo nella casa madre di rue de Sèvres...

Ne esce un itinerario della Parigi cristiana che è anche occasione per riconoscere altri luoghi, meno banali, della storia della città.

• J. Spiewak, *La Parigi di San Vincenzo de' Paoli e Federico Ozanam*, Effatà, Cantalupa 2013, 128 pagine, 8 euro.